

Droits de reproduction :

Plage :

2

Cote :

RENSEIGNEMENTS TECHNIQUES

Enquêteurs

Enregistrement par :

Photographe

Dr. Indra Deva, Department of
Sociology, University of Rajasthan (India)

Référence d'origine :

B 9

Magnétophone

Micro

Vitesse

Durée

Archives photos

Uher

15

2'51"

Prise de son

Qualité technique

Souffle.

IDENTIFICATION

Date

Lieu

Ethnie

Langue

Titre

Sujet ou fonction

District

Village

Groupe

S/Groupe

Jaipur
(Rajasthan)

Padjoli

Tehsil-
Dudu

Work Song

Rajasthani

STRUCTURE SONORE

Mode

Rythme

Range : only a single tetra chord using three
notes $\text{F} \text{ } \overset{\text{F}}{\text{F}} \text{ } \text{F}$. Some times the song
descends to F with a F . The scale
on which F is sung is between Suddha and
 Komal .

single beat (constant)

Thème

EXECUTION

Genre et Style

Participants

Age

Origine

Qualité et adresse

sung by a group of women
belonging to Balai caste