

I I C M S D
20 Winklerstrasse
1 Berlin 33

ENREGISTREMENT
(Fiche individuelle)

Bande no :
A 551.20.3.02/C1

Plage: 4

Droits de Reproduction:
IICMSD

Catégorie

Côte artistique: 10(AD), 13(JC)

Côte technique: 15 (JC + JW)

RENSEIGNEMENTS TECHNIQUES

Enquêteurs:
S. Arom

Enregistrement par:
S. Arom

Archives Photos

Dossier no:

Référence d'origine:
Bariba I - 4 Ex Peul-Bariba III-2

Magnétophone:

Micro:

Vitesse:

Durée:

Photographe:

Uher Stereo

Sennheiser
MKH 415

19

2'50''

S. Arom

Prise de son:

en plein air

Qualité technique:

IDENTIFICATION:

Lieu: Sékougourou - Dahomey

Population: Peul-Bariba

Titre: Gbakokoru

Sujet ou Fonction: Pièce jouée pour la danse
d'hommes appelée Taru.

Style:

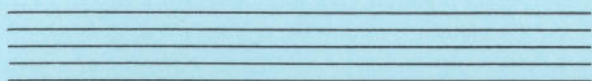
Langue:

Date:
29/1/73

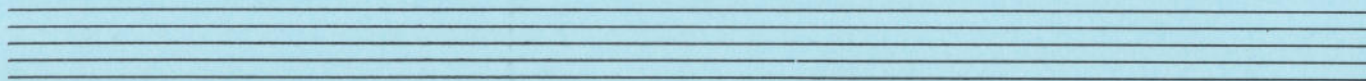
STRUCTURE SONORE

Mode:

Rythme:



THEME



EXECUTION

Participants:

Age:

Origine:

Qualité et Adresse:

Compositeur: