

Droits de reproduction:

IICMSD

Catégorie:

RENSEIGNEMENTS TECHNIQUES

Enquêteurs:

S. Arom

Enregistrement par:

S. Arom

Archives Photos:

Dossier no:

Référence d'origine:

Magnétophone:

Micro:

Vitesse:

Durée:

Photographe:

Uher Stereo

Sennheiser

19

23'30" environ

S. Arom

Prise de son:

plein air

Qualité technique: Par incident technique, très peu de niveau (volume) jusqu'à 8'15" (Arom). Coupé sur la bande (JW).

CONTENU DE LA BANDE

Page:	Lieu et Population:	Titre:	Observations:
1	Dahomey / Somba	a) Lamentations de femmes sur fond tambours b) Danse des femmes à l'écart sur fond procession c) Orchestre d) Chant pour porter le cadavre, avec tambours et sifflets e) Tambours	
2	Somba IV bis - suite des bandes III et IV	f) tambours, pause, tambours, pause g) danse des femmes h) pause: conversations, rires i) danse des femmes, cris, rires.	

Observations:

Pour ces premières 8'15", je n'ai pas fait de copie (JW)