

Droits de reproduction :
Alain Daniélou

RENSEIGNEMENTS TECHNIQUES

Enquêteurs

Enregistrement par :

Photographe

Alain Daniélou

Référence d'origine :
5 Avril 1953

Magnétophone

Micro

Vitesse

Durée

Archives photos

15

3'30''

Prise de son

Qualité technique

IDENTIFICATION

| Date | Lieu | | Ethnie | | Langue | Titre | Sujet ou fonction |
|------|----------|---------|--------|----------|--------|--------|-------------------|
| | District | Village | Groupe | S/Groupe | | | |
| | | | | | | Shanai | Alap et Gata |

STRUCTURE SONORE

Mode

Rythme

Raga Madhyamavati

Thème

EXECUTION

| Genre et Style | Participants | Age | Origine | Qualité et adresse |
|----------------|--|------------------------|---------|--------------------|
| | Raghunath Prasanna et son ensemble (Durga Prasad et Katvarin Lal) | né vers 1920 à Bénarès | | |